



Institut  
Languedocien  
de la  
Pierre  
Sèche

## APPEL A COMMUNICATION

La Fédération de la pierre Sèche (FPS) et l'Institut languedocien de la Pierre Sèche (ILPS) vous invitent à déposer vos communications en vue du 6<sup>ème</sup> Colloque régional de la pierre sèche en Languedoc-Roussillon :

### « La pierre sèche revisitée, artiste et/ou artisan ».

A Cabrières (Gard) et Collias (Gard) les 16 et 17 octobre 2015

Aujourd'hui la mode est à revisiter ce qui existe déjà. La gastronomie, les vêtements, le design, tout peut être revisité, même la pierre sèche !

La pierre peut être utilisée telle quelle, à l'état brut, pour bâtir des ouvrages, mais elle peut aussi être retravaillée, *revisitée*, par le bâtisseur. De même on voit apparaître de nouvelles déclinaisons d'anciens usages : elle est réutilisée pour réaliser des aménagements routiers. Elle retrouve ses lettres de noblesse pour assurer la gestion des crues de ruissellement et autres risques naturels. On voit également fleurir de nouveaux usages, de nouvelles expressions, artistiques avec le land art ; touristiques avec l'aménagement de lieux recevant du public, urbanistiques avec les aménagements d'entrées de villes, ou de cœurs de village...

Cette liste n'est pas limitative, loin s'en faut ! Le colloque se propose d'aborder l'ensemble de ces déclinaisons pour un parterre de passionnés de la pierre sèche. Des artisans, des artistes, des professionnels, des amoureux de la pierre sèche, du patrimoine ou du paysage. Tous sont bienvenus à ce colloque qui se veut avant tout un lieu d'échange, de rencontre et de découverte.

### Modalités de réponse :

Les propositions de communications devront être envoyées, à l'aide du formulaire ci-joint, avant le **15 mai 2015**. Elles seront remises par E-mail à [d.munck@gorgesdugardon.fr](mailto:d.munck@gorgesdugardon.fr), et comporter au minimum le nom et les coordonnées de l'auteur, le titre et un résumé de la communication.

Tous autres éléments d'appréciation (présentation complète, bibliographie...) seront bienvenus. Le comité de sélection, constitué de membres de la Fédération de la Pierre Sèche et de l'Institut Languedocien de la Pierre Sèche se réunira en juin 2015 pour arrêter le programme définitif. Chaque proposition fera l'objet d'une réponse.

**Modalités de présentation lors du colloque**

Les communications seront présentées en langue française.

Chaque communication durera environ 15 minutes + 5 minutes d'échanges avec la salle. Elle devra impérativement être accompagnée d'une présentation numérique transmise par l'auteur en vue de sa diffusion ultérieure dans les actes du colloque.

**Contact et renseignements :**

Daniel Munck

Institut Languedocien de la Pierre Sèche

c/o Syndicat Mixte des Gorges du Gardon ; 13 rue Joliot-Curie ; 30 700 UZES

[d.munck@gorgesdugardon.fr](mailto:d.munck@gorgesdugardon.fr) ou 04 66 03 62 59

## PROPOSITION DE COMMUNICATION

« **La pierre sèche revisitée, artiste et/ou artisan** ».

A Cabrières et Collias (Gard) les 16 et 17 octobre 2015

A envoyer par E-mail avant le 15 mai 2015 à [d.munck@gorgesdugardon.fr](mailto:d.munck@gorgesdugardon.fr)

### 1. Auteur

Nom	
Prénom	
Organisme (le cas échéant)	
Adresse postale	
Téléphone fixe	
Téléphone mobile	
E-mail	
Site internet	

### 2. Communication

Communication	
Titre	
Résumé (entre 100 et 250 mots)	

### 3. Heures d'intervention possibles

**Vendredi 16 octobre 2015 (Cabrières)**

- Matin (9h30 - 12h30)  
 Après midi (14h00 - 16h00)

**Samedi 17 octobre 2015 (Collias)**

- Matin (9h30 - 12h30)  
 Après midi (14h00 - 16h00)

### 4. Pièces jointes (facultatives)

- Présentation complète  
 CV de l'auteur  
 Bibliographie  
 Autres (préciser)